

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

CADERNO 1 – 14/08 Quarta- feira

ÁREA DE CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO
<p>LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS</p>	<p>LITERATURA E GRAMÁTICA</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● adjunto adnominal e adjunto adverbial; ● linguagem prolixa e linguagem concisa; ● aposto e vocativo. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro de Linguagens, livro de gramática, material xerocado e resumos no caderno. <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro de Gramática páginas 254 a 260; 261 a 265. ● Livro de linguagens páginas 108 e 109; <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Diferenciar adjunto adnominal e adjunto adverbial e identificá-los nas orações; ● Reconhecer linguagem prolixa e concisa em textos; ● Identificar aposto e vocativo.
	<p>REDAÇÃO</p>	<p>UNIDADES 1,2, 4</p> <p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Romance. ● Coesão e coerência textual. ● Denotação e conotação ● Emprego do porquê. ● Interpretação de texto. ● Inferência textual. ● Texto literário e não literário

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		<p>FONTE DE ESTUDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Projeto Athos: Língua Portuguesa, 8º ano. ● Anotações no Caderno. <p>PÁGINAS</p> <p>DESCRITORES</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificar os elementos narrativos que configuram o gênero romance. ● Estabelecer relações entre partes de um texto. ● Diferenciar significado de coesão e coerência textual . ● Identificar sentido de notativa e conotativo na estrutura textual. ● Identificar os diferentes tipos de porquê e seus usos. ● Inferir uma informação implícita em um texto. ● Identificar diferenças entre texto literário e não literário.
<p>LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS</p>	<p>LEM - INGLÊS</p>	<p>UNIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4 e 5 <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Should/ shouldn't ; have to (affirmative, negative and interrogative forms)</u> ● <u>Future with going to and simple future (affirmative, negative and interrogative forms)</u> ● <u>Vocabulary.</u> ● <u>Reading and comprehension.</u> <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro : Like Us - volume 3 ● Anotações e exercícios no caderno.

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de exercícios <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Da 42 a 47 / 124 a 127 • Da 54 a 59 / 128 a 131 <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar e utilizar corretamente o repertório lexical relacionado à sustentabilidade, ao clima e aos eventos da vida. • A partir da leitura de um texto em língua inglesa identificar informações específicas. • Utilizar corretamente o modal verb should para expressar conselhos e sugestões. • Utilizar corretamente a estrutura do have to para expressar obrigação. • Utilizar corretamente as estruturas do future with going to e simple future para expressar ações relacionadas ao futuro.
	<p>ARTES VISUAIS</p>	<p>UNIDADE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capítulo 1 • Capítulo 2 <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O ato de fotografar • fotografias artísticas • linguagem das artes visuais • Imagem fixa e em movimento <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por toda parte, 8º ano - Solange Santos <p>PÁGINAS:</p>

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		<ul style="list-style-type: none"> • 78 a 115 <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Refletindo, investigando, indagando como interesse e curiosidade, exercitando a discussão, a sensibilidade • Identificar, investigar e organizar informações sobre a história da arte em diferentes culturas e etnias. •
	<p>ARTES CÊNICAS</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A construção do personagem e sua atitude; • História do Teatro: Teatro Medieval . <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caderno e diário de bordo. <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar as características do Teatro Medieval; • Identificar e interpretar a vertente - profano ou sacro.
	<p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	<p><u>UNIDADE</u></p> <p><u>CONTEÚDO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Capacidades físicas, parte 1</u> <p><u>FONTE DE ESTUDOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Pesquisas individuais e em grupo</u> • <u>Aulas invertidas</u> • <u>Aulas práticas através de jogos e brincadeiras</u> <p><u>PÁGINAS:</u></p>

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		<p><u>DESCRITORES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● <u>Conceituar as capacidades físicas</u> ● <u>Relacionar as capacidades físicas com atividades diárias.</u>
<p>CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS</p>	<p>GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Capítulos 7, 8 e 9. <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capítulo 7- América Central. ● Capítulo 8- América Andina. ● Capítulo 9- América Platina. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro e caderno. <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capítulo 7: páginas 126 a 143. ● Capítulo 8: páginas 146 a 161. ● Capítulo 9: páginas 162 a 179. <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capítulo 7- América Central. ● Compreender em que medida o processo de colonização influenciou o desenvolvimento socioeconômico dos países da América Central. ● Identificar aspectos políticos e socioeconômicos comuns aos países da América Central. ● Capítulo 8- América Andina. ● Compreender em que medida o processo de colonização influenciou o desenvolvimento socioeconômico dos países da América Andina. ● Identificar aspectos políticos e socioeconômicos comuns aos países da América Andina. ● Capítulo 9- América Platina. ● Compreender em que medida o processo de colonização influenciou o desenvolvimento socioeconômico dos países da América Platina. ● Identificar aspectos políticos e socioeconômicos

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		comuns aos países da América Platina.
	HISTÓRIA	<p>UNIDADE II - América Portuguesa: rupturas e continuidades</p> <p>CONTEÚDO:</p> <p>Cap 4 - Revolução Francesa e a Era Napoleônica P. 66 a 73.</p> <p>Descritores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar a atuação do governo de Bonaparte nos campos político, econômico e educacional, salientando a questão legislativa, e tomá-lo como exemplo de déspota esclarecida; • Destacar que as práticas de Napoleão Bonaparte trouxe a família real ao Brasil, iniciando o processo de descolonização da colônia portuguesa.
	FILOSOFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Unidade 2 <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O conhecimento como condição para vivermos em paz, tomando por base os temas: humanismo, racionalismo, protagonismo, verdade e método na modernidade. <p>FONTES DE ESTUDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Registros de aula; • Aporte literário disponibilizado no aplicativo Escola em Movimento e no Google Classroom; • Produções das “Estações de Trabalho”; • Livro-texto (pp. 32-35). <p>DESCRITOR:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar o conhecimento, nas abordagens da modernidade do humanismo e racionalismo, à condição para se “viver em paz” consigo mesmo e em relação aos outros.

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

	<p>ENSINO RELIGIOSO</p>	<p>MÓDULO 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Divindades e humanidades. <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cap. 3: Vida e Morte <p>MÓDULO 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O sagrado no oriente e no ocidente <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cap. 1: Projetos de valores. <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 32 a 65 <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro didático e caderno. <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecer as orientações que as Tradições Religiosas trazem em suas doutrinas em relação a vida humana. ● Compreender como as religiões explicam a vida após morte e seus rituais fúnebres. ● Comparar as fundamentações dos limites éticos estabelecidos pelas tradições religiosas. ● Conhecer como as tradições religiosas orientam para a cultura da paz.
--	-------------------------	---

CADERNO 2 – 20/08		
ÁREA DE CONHECIMENTO	COMPONENTE CURRICULAR	CONTEÚDO
MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	MATEMÁTICA	<p>UNIDADE: 4</p> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiplicação de polinômio; • Divisão de polinômios por um monômios; • Os produtos notáveis; • Fatoração pela colocação de um fator comum em evidência; • Fatoração por agrupamento. • Fatoração da diferença de dois quadrados. • Fatoração do trinômio quadrado perfeito. • Cálculo do mmc dos polinômios. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livro texto e caderno de atividades. <p>PÁGINAS: 91 a 97, 101 a 106, 108 a 122.</p> <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Efetuar a multiplicação de um monômio por um polinômio e de polinômio por outro polinômio. • Efetuar a divisão de um polinômio por um monômio não nulo. • Desenvolver o quadrado da soma e o quadrado da diferença de dois termos. • Determinar a forma fatorada de um polinômio. • Aplicar os casos de fatoração para determinar o mmc de polinômios.
	GEOMETRIA	UNIDADE 8 e 9

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		<ul style="list-style-type: none"> ● Estudo dos triângulos <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elementos de um triângulo ● Os ângulos de um triângulo <p>FONTE DE ESTUDOS: Livro texto e caderno de atividades</p> <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro texto pág : 242 a 245 ● Caderno de atividades pág: 122 a 127 <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificar e representar triângulos ● Reconhecer e representar os principais elementos de triângulos, vértices, ângulos internos e externo ● verificação de ângulos internos e externos
<p>CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS</p>	<p>QUÍMICA</p>	<p>UNIDADE 4 - A excreção: equilíbrio químico do organismo</p> <p>CAPÍTULO 2 - Formação e eliminação de resíduos da célula.</p> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● A filtração do sangue e a formação da urina ● A eliminação das substâncias produzidas na respiração celular e em outros processos metabólicos. ● O rim e a eliminação de excretas <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro didático ● Materiais avulsos (fichas) ● Anotações no caderno

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		<ul style="list-style-type: none"> • Slides • Atividades das aulas práticas (laboratório) <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 100 a 106 <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar os tipos de excretas nitrogenadas produzidas por vertebrados • Compreender o processo de transformação que a amônia sofre no fígado. <p>UNIDADE 5 Sistema Nervoso e desenvolvimento</p> <p>CAPÍTULO 1 - A comunicação entre as células</p> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impulso elétrico - Neurônios • Sistema nervoso central e periférico • Componentes principais do sistema nervoso, suas características e funções <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático • Materiais avulsos (fichas) • Anotações no caderno • Slides • Atividades das aulas práticas (laboratório) <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 110 a 120 <p>DESCRITORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreender as atividades químicas no funcionamento dos neurônios e em suas etapas no processo de transmissão do impulso nervoso.
	<p>FÍSICA</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrente Elétrica • Resistores <p>Fonte de Estudo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anotações no Caderno • Apostila • Slides

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

	<p>BIOLOGIA</p>	<p>•</p> <p>UNIDADE 4 - A excreção: equilíbrio químico do organismo</p> <p>CAPÍTULO 2 - Formação e eliminação de resíduos da célula.</p> <p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● O Sistema urinário ● A filtração do sangue e a formação da urina ● Principais doenças relacionadas ao sistema urinário. <p>FONTE DE ESTUDOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Livro didático ● Lista de revisão ● Slides ● Anotações no caderno <p>PÁGINAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 100 a 106 <p>Unidade 6 - Os sentidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Capítulo 1 - Tato e audição ● Páginas 136 a 145 ● Capítulo 2 - Visão, paladar e olfato ● Páginas 147 a 160 <p>Descritores:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Compreender o funcionamento do sistema urinário e os órgãos envolvidos. ● Identificar as etapas fundamentais no processo de filtração do sangue para formação da urina. ● Reconhecer as principais doenças ● Compreender a relação entre o paladar e olfato. ● Compreender a importância da visão e
--	-----------------	---

8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II

		<p>todos os órgãos envolvidos e suas respectivas funções.</p> <ul style="list-style-type: none">• Diferenciar e reconhecer os diferentes sons.• Identificar as principais doenças relacionadas a visão.• Reconhecer o tato como órgão sensorial.
--	--	--